

Miyako So Yayoi

Text : Yoshisuke Yokoyama
Komposition: Kenji Akagi
Deutsche Übersetzung :
Mitihiro Tanji, Seigo Yasutaka
und Tetsuya Yoshida

Nr.3

♩=76

Der eisige Mond steht überm Na-del-baum wa-l-de,
デア アイジゲ モント シュテート ユーベルム ナーデル バウム ヴァルデ
か ん げ つ か か れ る し ん よ う じゅ り ん

Al-les ist ge-fro-re-n, auch der Klang von Schlitten.
アーレス イスト ゲ フロ - レー - ン アウフ デア クランク フォン シュリッテン
そ り の ね こ お り て も の み な さ む く

Es wirbeln Schnee-flocken auf de-m Fe-ide,
エス ヴィルベルン シュネエ - フロッケン アウフ デーム フェ - ルデ
の も せ に み だ る る せ い は く の ゆ き

Laut-lo-s tanzen bei der Mo-r-ge-n-dämmerung.
ラウト ロース タンツェン バイ デア モー ルー ゲー - ン - デンメルク
し じ ま の あ か つ き ひ ひ と し て ま ぶ

Ach, wie wild wie geschwind weht jetzt der Nordwind,
アッハ ヴィー ヴィルト ヴィー ゲシュヴァント ヴェート イェツト デア ノルトヴァント
あ あ そ の さ く ふ う へ う へ う と し て

Wie wogend wie drohend tobt uns der Schneestrom.
ヴィー ヴォーゲント ヴィー ドローエント トーフト ウンス デア シュネーシュトルム
す さ ぶ る ふ ぶ き の さ か ま く を み よ

Die Bäu-me mit Rauh-reif stehen unterm Firmament,
ディー ボイメ ミット ラウライフ シュテーエン ウンテルム フィルマメント
あ あ そ の そ う く ろ こ ず え つ ら ね て

Im Nor-de-n dehnt si-ch fei-er-li-ch
イム ノル - デ - ン デーント ジ - ッヒ ファイ - ア - リッ - ヒ
じゅ - ひょ う さ く - そ う れ い の ち を -

un-ser Lan-d aus.
ウン - ザ - ラン - ト アウス
こ こ に み よ